

# JENNY SCHERMAULOVÁ

Narozena: 24.5.1828 v Liblíně

Zamřela: 30.10.1909 v Praze

Malířka a ilustrátorka.



Od dětství velmi ráda malovala a měla velmi vřelý vztah k přírodě. Její otec byl duchovním na panství hraběte Wurmbranda a Jenny v jejím ušlechtilém zájmu podporoval. Bohužel nebyla přijata na akademii výtvarných umění v Praze a tak se stala žačkou známého malíře českých dějin Karla Javůrka.

Přínos Jenny Schermaulové do malířství květin devatenáctého století spočívá v originální technice při využití zejména kvašové malby překrývané průsvitnou lazurou, teplými a hřejivými tóny zvláště v barvě červené, růžové a žluté, kdy dosahovala zvláštního oparu na malovaných květinách.

V roce 1873 vzbudila Jenny Schermaulová velkou pozornost svým obrazem květin na světové výstavě ve Vídni a dosáhla zde mimořádného uznání. Dr. F. X. Harlas o ní v roce 1905 napsal: "Malířka květin Schermaulová vypočetla žluté citlivky, bělavé a fialové anemonky s obvyklou přesností a jemností. Své miláčky, květy všeliké, zvláště však růže maluje zvláštním způsobem. Přejemné lazury a pečlivé propracování

do všech jemných podrobností dodávají jejím malbám pelu tak přesvědčivého, že náleží mezi nejlepší malířky květin a zasluhuje jména "**české Rachel Ruyschové.**" Takovéto pocty se dostává této malířce ještě za jejího života v Ottově encyklopedii.

Českým čtenářům a botanikům se nejvíce zvděčila nádhernými ilustracemi díla Františka a Josefa Rosického: ***Květiny jarní, letní a podzimní***, které nejdříve vyšlo německy, ale hned po té roku 1883 česky. Její obrazy jsou ponejvíce v soukromém majetku a dědí se z generace na generaci.

Liblínská rodačka Jenny Schermaulová zemřela 30. října 1909 v Praze a byla pochována na Olšanských hřbitovech blíže jedné z hlavních cest nedaleko hrobu svého učitele malíře Karla Javůrka.